



XXIV PRZEGLĄDU KAPEL, ZESPOŁÓW I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH W SZCZEKOCINACH

Szczekociny - Amfiteatr, 07.06.2026 r.



I. PATRONAT:

- Starosta Zawierciański
- Burmistrz Miasta i Gminy Szczekociny Jacek Lipa

II. ORGANIZATORZY

- Gmina Szczekociny - Urząd Miasta i Gminy w Szczekocinach
- Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach
- Powiat Zawierciański - Starostwo Powiatowe w Zawierciu

III. CELE PRZEGLĄDU KAPEL, ZESPOŁÓW I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH

Przegląd jako jednodniowe wydarzenie plenerowe stanowi okazję do regionalnego współzawodnictwa i wymiany doświadczeń przez amatorów - twórców ludowych, muzyków, śpiewaków, kapel ludowych i zespoły folklorystyczne. Przegląd ma charakter konkursu. Jego zasadniczymi celami są:

- ochrona najcenniejszych tradycji autentycznego repertuaru, śpiewu, muzyki instrumentalnej i tańca ludowego oraz zwyczajów dorocznych i rodzinnych,
- wskazanie wyróżniających się uczestników do udziału w ogólnopolskich festiwalach, targach sztuki ludowej i rzemiosła,
- ukazanie i pielęgnowanie wartości kulturalnych wyrażonych w muzyce i pieśni ludowej,
- promocja twórczości artystycznej i nieprofesjonalnych zespołów folklorystycznych,
- rozwijanie współpracy kulturalnej środowisk gminnych powiatu zawierciańskiego i gmin ościennych,
- zaangażowanie mieszkańców obszarów wiejskich w kultywowanie tradycji lokalnej i zachęcenie do jej pielęgnowania,
- włączenie w organizację wydarzenia społeczności z całego obszaru powiatu zawierciańskiego, aktywizacja osób starszych, młodzieży, osób niepełnosprawnych, mniejszości narodowych,
- zainteresowanie wydarzeniem i kulturą lokalną mieszkańców i turystów.

IV. MIEJSCE, TERMIN

- Park Miejski w Szczekocinach - Amfiteatr
- 07 czerwca 2026 r. (o godz. rozpoczęcia będziemy informować indywidualnie zgłoszonych artystów)
- około godz. 17:00 – ogłoszenie wyników konkursu

V. REGULAMIN WYSTĘPÓW

W Przeglądzie mogą wziąć udział przede wszystkim wykonawcy prezentujący swoje umiejętności nabyte od starszego pokolenia w postaci tzw. in crudo lub udokumentowanej rekonstrukcji –wywodzący się z tradycji kultury małopolskiej, zagłębiowskiej i kieleckiej (powiatu zawierciańskiego oraz gmin ościennych).

VI. KATEGORIE:

1. ZESPOŁY ŚPIEWACZE BEZ AKOMPANIAMENTU
2. ZESPOŁY ŚPIEWACZE Z AKOMPANIAMENTEM



- 3. SOLIŚCI ŚPIEWACY
- 4. KAPELA LUDOWA.

UWAGA: zaleca się aby śpiewacy, kapele i zespoły śpiewu gromadnego uwzględniały w swoim repertuarze pieśni obrzędowe, sobótkowe, żniwne, weselne, o tematyce miłosnej, rodzinnej, utrzymane w ludowej poezji frywolnej, pasterskie, pańszczyźniane, rekruckie, kołysanki oraz ballady. W ramach prezentacji konkursowych śpiewacy oraz zespoły śpiewu gromadnego mogą wykonać 2 utwory.

Kapele- ich skład i repertuar powinien być zgodny z tradycyjnymi wzorami danego regionu, bez udziału solistów-śpiewaków i z wyłączeniem akordeonu.

Zespoły śpiewacze (bez towarzyszenia instrumentalnego).

Soliści – śpiewacy – śpiewający bez równoczesnego towarzyszenia instrumentalnego (z wyłączeniem liry korbowej przy wykonywaniu pieśni epicko-dziadowskich).

WYSTĘP nie może trwać dłużej niż 8 minut. Każda gmina typuje wykonawców danej kategorii konkursowej. Organizatorom przysługuje prawo zgłoszenia dwóch wykonawców w każdej kategorii konkursowej.

Informujemy, że najlepszy solista, kapela lub zespół zostanie zgłoszony do udziału w "Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą" w następnym roku. Koszty wyjazdu na w/w Festiwal pokrywa jego uczestnik.

VII. KRYTERIA OCENY

Oceny występów i prezentacji dokona Jury powołane przez organizatorów. Ocenie Jury podlega: wartość artystyczna prezentacji, dobór strojów, dobór repertuaru, autentyczność muzyki ludowej, intonację, kulturę wykonania, oraz ogólny wyraz artystyczny.

Jury ocenia typowość repertuaru – jego zgodność z tradycją danego regionu, charakterystyczny sposób i styl wykonania, cechy językowe (regionalna gwara, ludowy styl artystyczny) oraz ogólny poziom prezentacji. Jury ma prawo brać pod uwagę również zgodny z regulaminem czas prezentacji.

Decyzja Jury jest ostateczna i niepodważalna.

VIII. NAGRODY

- Organizatorzy przewidują nagrody, wyróżnienia i dyplomy.
- Podziału nagród dokona Jury.

IX. ZASADY OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej jako RODO, Organizator Przeglądu informuje, że:

„Administratorem danych osobowych uczestnika XXIV Przeglądu Kapel, Zespołów i Śpiewaków Ludowych w Szczekocinach jest Miejsko- Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach ul. Krakowska 23, 42-445 Szczekociny tel. 343557075 , mgokis@szczekociny.pl. Dane przetwarzane są w celu realizacji operacji, jak również udokumentowania jej zrealizowania i otrzymania refundacji, a także w celu archiwizacji i nie będą udostępniane innym odbiorcom, chyba że wynika to z przepisów prawa. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony danych osobowych. Zbieramy tylko te dane osobowe, które są niezbędne do prawidłowej realizacji zadań Administratora. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestniczenia w niniejszym wydarzeniu tj. XXIV Przeglądzie Kapel, Zespołów i Śpiewaków Ludowych w Szczekocinach.



X. STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach ze względu na specyfikę swojej działalności, a szczególnie realizowanie wydarzeń z udziałem i na rzecz dzieci wprowadziło tzw. Standardy ochrony małoletnich, aby każde dziecko biorące udział w warsztatach, konkursach, spotkaniach lub innych wydarzeniach miało zagwarantowane bezpieczeństwo na najwyższym poziomie. Z pełną treścią „Standardów ochrony małoletnich” można się zapoznać poprzez stronę Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Szczekocinach. Natomiast forma papierowa udostępniana jest w siedzibie MGOKiS.

XI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny. O zakwalifikowaniu do udziału w Przeglądzie decyduje kolejność zgłoszeń. Uczestnicy po nadesłaniu zgłoszeń zostaną powiadomieni telefonicznie o zakwalifikowaniu do udziału w wydarzeniu. Kolejność występów ustalają organizatorzy imprezy.

XII. ZGŁOSZENIA

Uczestników oraz Organizatorów XXIV Przeglądu Kapel, Zespołów i Śpiewaków Ludowych obowiązuje Znajomość niniejszego Regulaminu.

Zgłoszenia do udziału w Przeglądzie są przyjmowane na załączonych kartach pod adresem:

**Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach, ul. Krakowska 23,
42-445 Szczekociny
e-mail: mgokis@szczekociny.pl
(tytuł maila: „Karta zgłoszenia XXIV Przeglądu Kapel, Zespołów i Śpiewaków Ludowych
w Szczekocinach”)
w terminie do dnia 23 maja 2026 r.**

Zgłoszenia nadesłane po terminie, nie będą przyjęte.

Wzór karty stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

Dodatkowych informacji udziela:

Miejsko-Gminy Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach, tel. 34 355 70 75,

Regulamin Przeglądu i karta zgłoszenia dostępne są także na stronach internetowych: Urzędu Miasta i Gminy Szczekociny: www.szczekociny.pl

Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Szczekocinach: mgokis-szczekociny.naszgok.pl

Uwaga!

Podczas Przeglądu będą wykonywane zdjęcia i filmy, na których może zostać zarejestrowany, jako szczegół całości, wizerunek osoby biorącej udział w Przeglądzie. Zdjęcia i filmy, o których mowa powyżej mogą być następnie publikowane przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych, w portalach społecznościowych lub w publikacjach drukowanych i drukowanych materiałach promocyjnych na podstawie art. 81 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych w ramach prawnie uzasadnionego interesu realizowanego przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Szczekocinach.

W KWESTIACH SPORNYCH DECYDUJE ORGANIZATOR PRZEGLĄDU.

